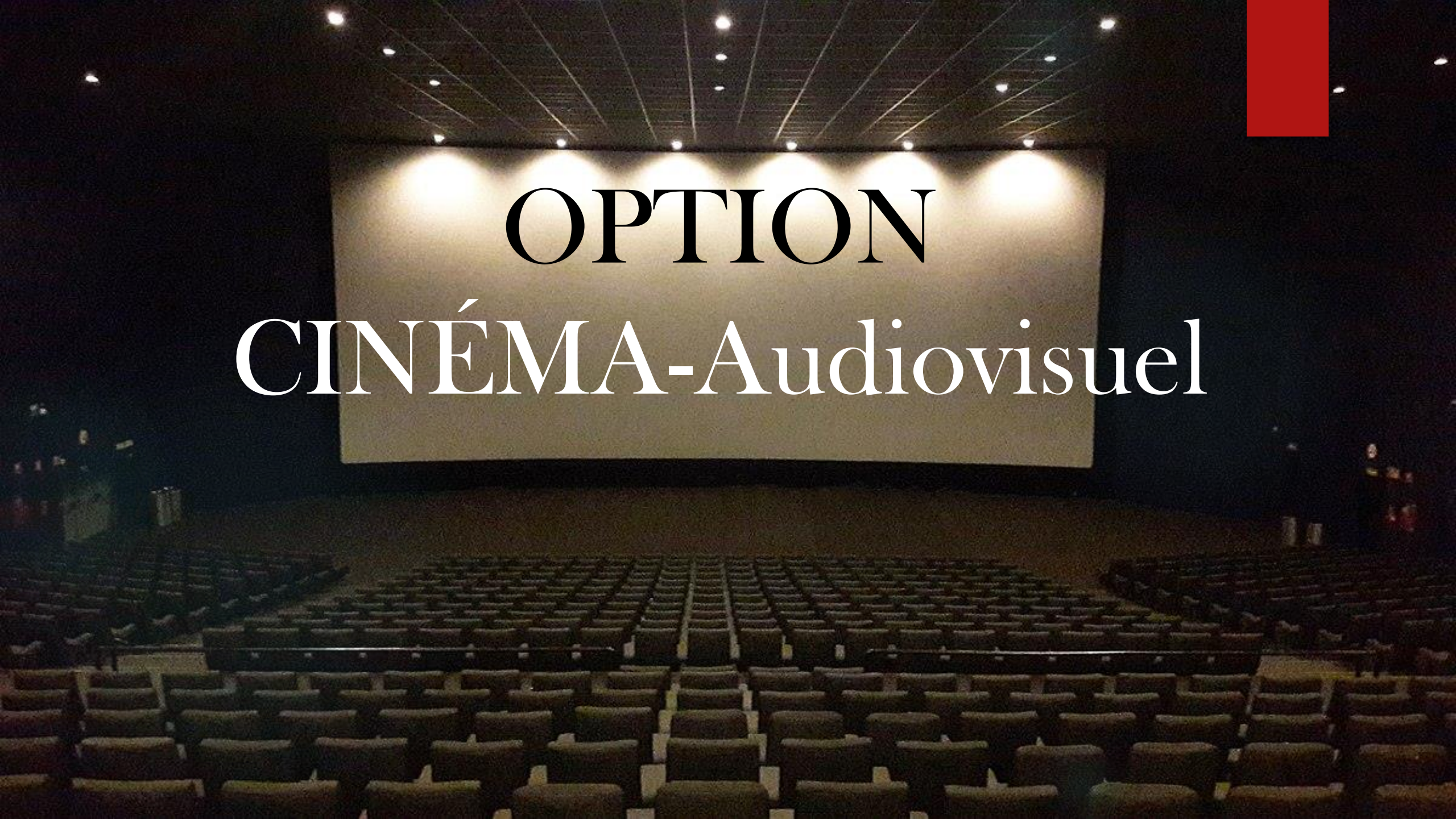




OPTION CINÉMA-Audiovisuel

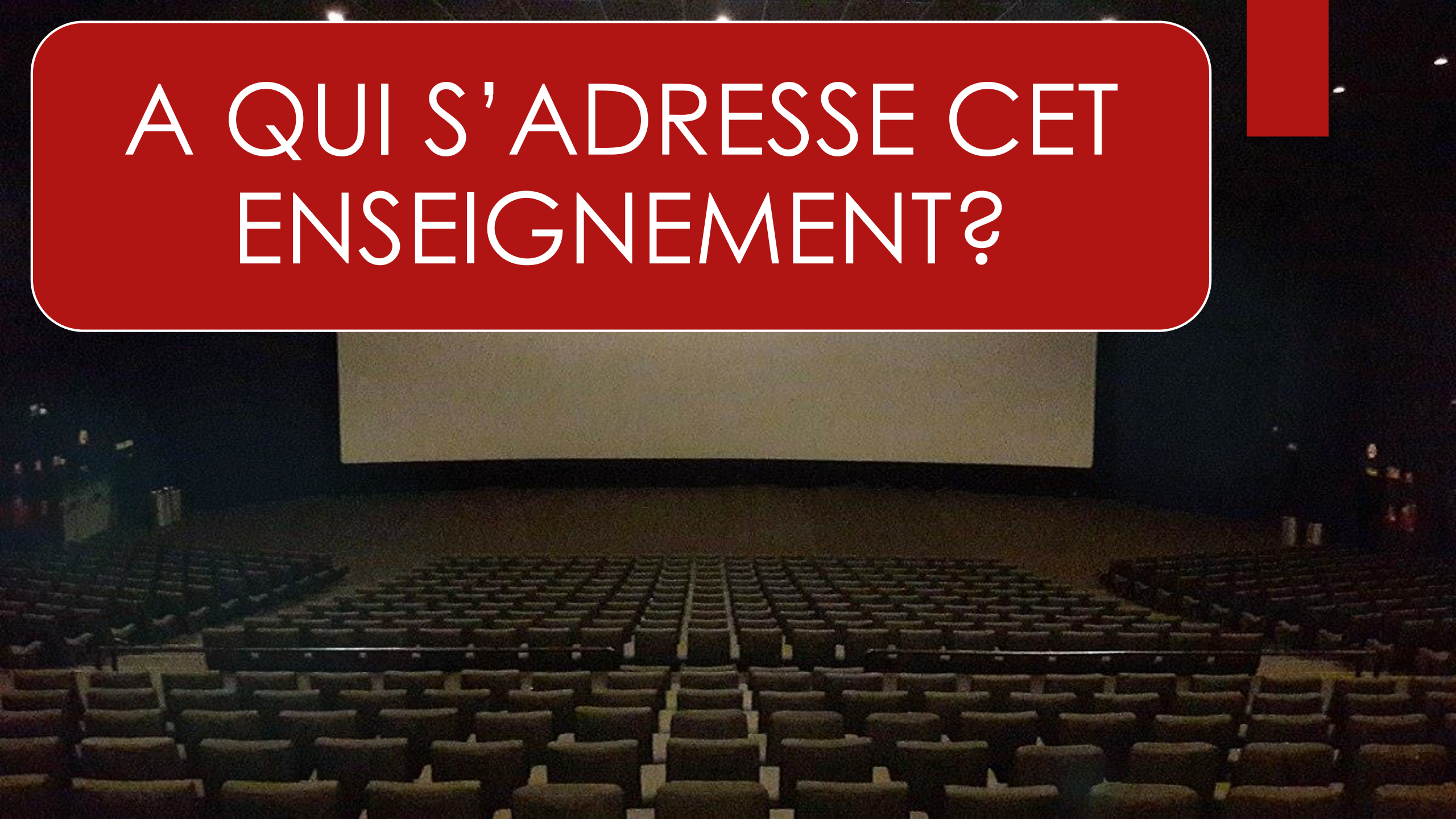
OBJECTIFS

- ▶ **se forger un regard critique de spectateur,**
- ▶ **augmenter sa culture cinématographique,**
- ▶ **prendre conscience du processus créatif par la pratique,**

FONCTIONNEMENT

- ▶ **Alternance entre l'analyse filmique et la réalisation de courts-métrages,**
- ▶ **Alternance du travail individuel et du travail par équipe,**
- ▶ **Projection de tous les travaux réalisés, le cinéma est un art du spectacle,**

A QUI S'ADRESSE CET
ENSEIGNEMENT?



A movie poster for 'cinéma' featuring a close-up of a smiling man's face. A film strip is visible in the background. A large red rounded rectangle is overlaid on the left side, containing white text. The names of the directors are listed in the bottom right corner.

**A TOUS LES ELEVES
INTERESSES PAR LE
CINEMA ET LA VIDEO**

JACQUES PERRIN
PHILLIPPE NOIRET
LEOPOLDO TRISTE

cinéma

The background image is a collage of birthday-themed items with a cinematic twist. At the top, a black cake is decorated with a film strip and popcorn. Below it, a black cake with 'HAPPY BIRTHDAY... 18...' and 'Conte di...' is shown with popcorn and stars. At the bottom, a large film strip cake is surrounded by film strips, popcorn, and lit candles. A red banner with white text is overlaid on the top half of the image.

A CEUX QUI VEULENT ELARGIR LEUR CULTURE CINEMATOGRAPHIQUE

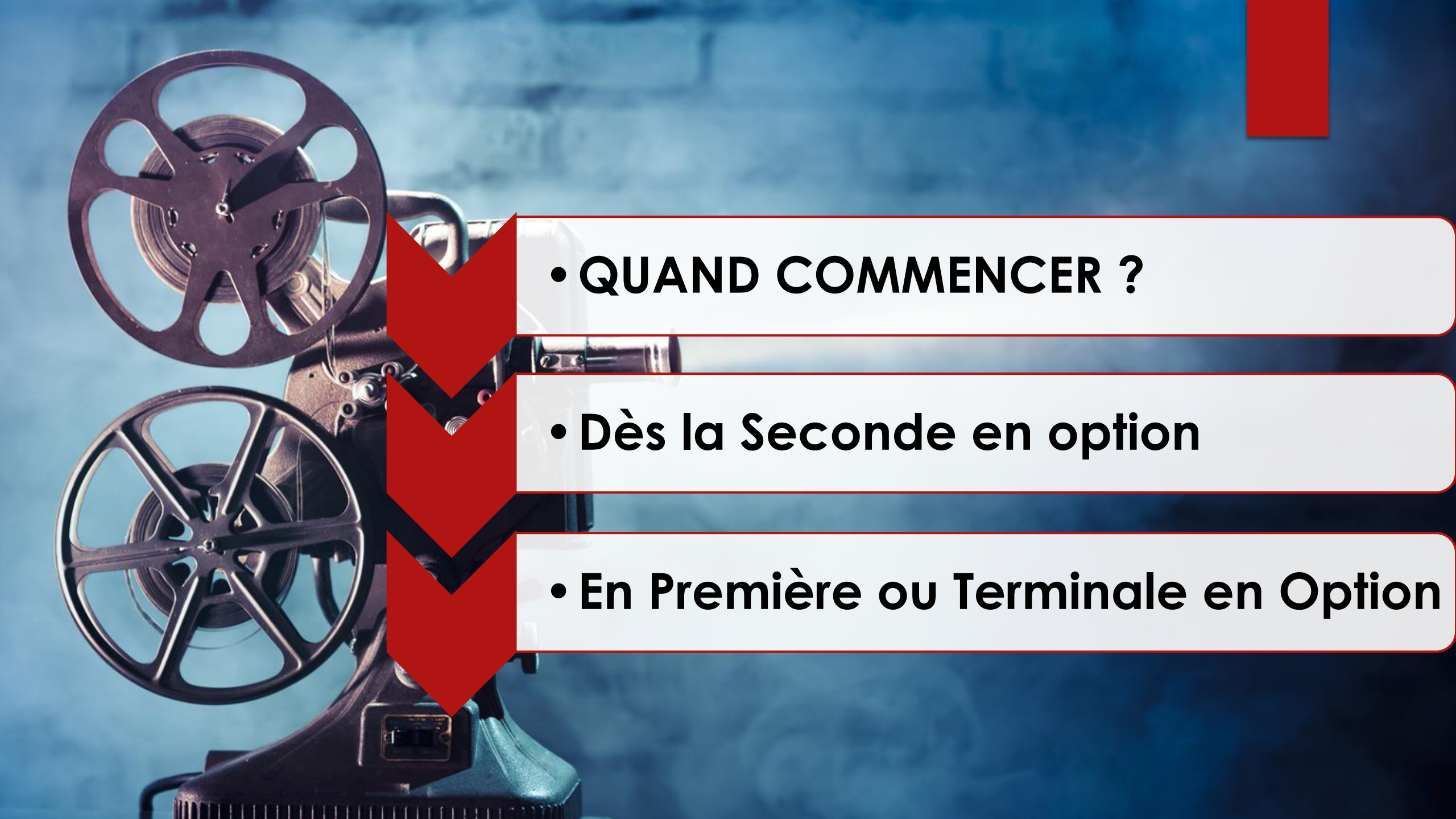
A CEUX QUI VEULENT S'INITIER A UNE PRATIQUE ARTISTIQUE

A CEUX QUI SOUHAITENT S'OREINTER DANS LE CINEMA

(VALORISATION PARCOURSUP)



Cette photo par Auteur inconnu est soumis à la licence [CC BY-SA](#)



• **QUAND COMMENCER ?**

• **Dès la Seconde en option**

• **En Première ou Terminale en Option**

LE PROGRAMME

CINQ AXES

MOTIFS ET
REPRESENTATIONS

ECRITURES

EMOTIONS

HISTOIRE ET
TECHNIQUES

ECONOMIE

EMOTIONS



Rire



Avoir
peur



Pleurer



MOTIFS ET REPRESENTATION

LE PERSONNAGE DE CINEMA



Cette photo par Auteur inconnu est soumis à la
licence [CC BY-NC-ND](#)

ECRITURES

FICTION ET RECIT



Cette photo par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC](#)

HISTOIRE ET TECHNIQUES

LES EFFETS SPECIAUX



LE VOYAGE DANS LA LUNE

Cette photo par Auteur inconnu est soumis à la
licence [CC BY](#)

ECONOMIE

LES STUDIOS



Cette photo par Auteur inconnu est soumis à la licence [CC BY-SA](#)

COUPERIN : DIX ANS DE CAV

❑ EN SECONDE : 2010 – 2021

❑ EN PREMIERE : 2011 - 2021

❑ EN TERMINALE : 2012 - 2021