

Université de Sherbrooke	Faculté des lettres et sciences humaines	Département d'histoire
HST 269 - L'Égypte des pharaons Préalable : 24 crédits en histoire (3 crédits) Hiver 2013		
Chargée de cours : Évelyne Ferron Téléphone : 819 821-8000 poste 63264 Twitter : EvelyneFerron Antiquenews		Bureau : A4-251 Courriel : Evelyne.Ferron@USherbrooke.ca

PLAN DE COURS

OBJECTIF(S)

Connaître et comprendre la nature de la société pharaonique, à partir d'un certain nombre de concepts clés. Saisir le rythme évolutif de la civilisation égyptienne à travers ses 3000 ans d'histoire.

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

Ce cours vise à amener les étudiants(es) à s'initier – grâce à une compréhension globale de l'Égypte ancienne jumelée à des connaissances spécifiques sur divers aspects de sa longue histoire (plus de 5000 ans) – à la complexité de la civilisation égyptienne, notamment du point de vue de son système politique, de ses relations commerciales et diplomatiques, de ses systèmes de croyances et de son économie. En s'intéressant chronologiquement aux grandes thématiques de l'histoire égyptienne, ils/elles seront à même de se familiariser avec les spécificités sociales, économiques, politiques et bien entendu religieuses de cette civilisation unique du monde méditerranéen antique. Puisque nos connaissances de l'Antiquité et plus précisément de l'histoire égyptienne sont notamment attribuables aux sources archéologiques, papyrologiques, épigraphiques, littéraires et occasionnellement numismatiques, ce cours vise de surcroît à familiariser les étudiants(es) avec ce type de matériel. Le travail des sources est effectivement à la base du métier de l'historien et ce cours leur permettra un premier contact analytique avec les sources uniques du monde égyptien antique.

CONTENU

Cours d'initiation et de synthèse couvrant les aspects fondamentaux de la civilisation et de la société de l'Égypte des pharaons (3100 av. J.-C. à 436 de notre ère). De l'agriculture aux grands travaux publics, des paysans aux pharaons (scribes/fonctionnaires, militaires, artistes). Grandes périodes, économie, État et structures administratives, scribes et artisans, femmes, famille et sexualité, religions, mentalités, architecture.

CONTENU SPÉCIFIQUE

En plus d'un parcours détaillé de la géographie singulière de ce pays qu'est l'Égypte et d'un retour sur l'histoire de cette discipline qu'est l'égyptologie, ce cours permettra aux étudiants(es) de découvrir que l'histoire égyptienne ne se limite pas qu'aux pyramides et aux rituels funéraires. En effet, ils/elles pourront être à jour en ce qui a trait aux dernières connaissances sur l'époque dite prédynastique, que nous découvrons chaque année davantage et sur les grandes époques de l'histoire pharaonique (Ancien, Moyen et Nouvel Empire en plus des périodes intermédiaires). Les étudiants(es) pourront aussi découvrir d'autres époques de cette longue histoire égyptienne en étudiant la Basse Époque, l'époque ptolémaïque ou lagide, de même que l'Égypte dans le contexte de l'Empire romain. Chaque cours permettra de découvrir ces époques à travers les systèmes politiques et administratifs, la vie des hauts dirigeants tout autant que celle du peuple égyptien, les systèmes de croyances, les relations diplomatiques, les relations sociales, le commerce, l'économie de même que les mentalités et la culture.

MÉTHODOLOGIE

L'essentiel du cours sera constitué d'exposés magistraux, fortement appuyés de documents visuels, qui permettront de mieux comprendre les événements et les faits qui furent à la base de l'évolution de l'histoire égyptienne, de même que les particularismes relatifs à chaque période historique importante de cette longue histoire. Un **recueil de textes** sera disponible pour les étudiants(es) au **service de reprographie (local A4-151)** et la lecture hebdomadaire de ces notes offrira des notions complémentaires importantes. Certains cours seront suivis d'ateliers d'une quinzaine de minutes qui consisteront en des exercices de découverte de certains aspects de l'univers égyptien, généralement moins abordés dans les cours magistraux.

CALENDRIER

Date	Description des cours
17 janvier	Présentation du plan de cours Présentation des grandes époques de l'histoire égyptienne et leurs particularités Présentation des sources utilisées en égyptologie Présentation des langues égyptiennes de l'Antiquité Présentation de la géographie du pays
24 janvier	Histoire de l'égyptologie La redécouverte de l'Égypte ancienne avec les explorateurs des 17 ^e -19 ^e siècles Les impacts de la découverte de la tombe de Toutankhamon De la Préhistoire à la fin de l'époque prédynastique Les premières cultures organisées L'époque du Nagada L'unification égyptienne sous Narmer, 1 ^{er} pharaon
31 janvier	Histoire de l'Ancien Empire (Politique et administration) Définir le système pharaonique Les premiers grands pharaons L'administration de l'Égypte Agriculture, économie et relations commerciales Les causes de la 1 ^{ère} période intermédiaire
7 février	Histoire de l'Ancien Empire (Société et culture) Les conceptions de la vie après la mort Regard sur les pyramides La société égyptienne Le balbutiement des arts visuels Le passage au Moyen Empire Remise du plan détaillé
14 février	Histoire du Moyen Empire (politique et administration) Le redressement politique de Montouhotep II De Memphis à Thèbes Fonctionnement de l'État égyptien Nouvelles techniques hydrauliques et nouveaux essais agricoles Élargissement des voies commerciales De l'importance de la diplomatie

21 février	Histoire du Moyen Empire (Société et culture) La révolution culturelle (arts et littérature) Écoles, scribes et hiéroglyphes Regard sur la cosmogonie égyptienne Quelques textes importants de cette époque Le choc des cultures : l'arrivée des Hyksos
28 février	EXAMEN DE MI-SESSION
7 mars	Semaine de relâche
14 mars	Le Nouvel Empire : Les Thoutmosides Retour sur l'invasion des Hyksos (2 ^e période intermédiaire) De Thoutmosis Ier à Hatchepsout : consolidation de la prospérité égyptienne Le grand diplomate : Touthmosis III Le problème amarnien Le village de Deir el-Médineh et les 1ers tombeaux de la Vallée des Rois
21 mars	Le Nouvel Empire : Les Ramessides Difficultés après le décès de Toutankhamon Le règne d'un grand diplomate, Séthi Ier Homme de guerre, homme de puissance : Ramsès II Architecture et arts au Nouvel Empire La succession de Ramsès II Frontières, multiculturalisme et mutations : la 3 ^{ème} période intermédiaire
28 mars	Des mastabas à la Vallée des Rois : Les croyances de la vie après la mort Retour sur la mythologie égyptienne L'évolution des tombeaux (de la fosse à l'hypogée) L'évolution des techniques de momification Le voyage dans l'Amdouat et le livre des morts Tombeaux communs vs tombeaux royaux Une industrie funéraire lucrative?
4 avril	L'Égypte hellénisée : Les Lagides De la 3 ^{ème} période intermédiaire à la Basse Époque Alexandre le Grand en Égypte Les 1 ^{ers} souverains ptolémaïques L'administration de l'Égypte sous les Ptolémées Des Grecs propriétaires terriens Cléopâtre VII, la dernière lagide
11 avril	Culture ptolémaïque/hellénistique Alexandrie, ville cosmopolite Les lieux de savoir, de science et de culture De nouveaux types de bâtiments Un art hellénisé, métissé Croyances grecques et croyances égyptiennes
18 avril	L'Égypte, province de l'Empire romain Conséquences de la bataille d'Actium L'arrivée d'Octave en Égypte L'Égypte, grenier à blé de Rome Promotion de l'agriculture et travaux hydrauliques L'administration romaine Le cas de la paysannerie
25 avril	EXAMEN FINAL

DOCUMENT OBLIGATOIRE

Un recueil de notes de cours est à votre disposition pour vous accompagner pendant la session
(Disponible à la reprographie)

ÉVALUATIONS

Plan détaillé	15 %
Examen de mi-session	25 %
Travail de session	30 %
Examen final	30 %

CONSIDÉRATIONS SUR LES ÉVALUATIONS

- La première évaluation consistera en un plan détaillé et commenté du travail de session, de façon à permettre aux étudiantes/étudiants de bien amorcer leur travail de recherche et de bien planifier les éléments importants qu'ils devront analyser.
- Le travail de session sera quant à lui une analyse historique d'un corpus documentaire (sources archéologiques et documentaires) d'une époque de l'Égypte ancienne. Les étudiants(es) devront choisir un corpus parmi ceux proposés sur Moodle lors de la 2^{ème} semaine de cours. Tous les détails concernant ce travail figurent dans les notes de cours et seront expliqués de surcroît en classe.
- Les étudiant(es) doivent néanmoins noter que les travaux doivent être rédigés en **Times New Roman, caractère 12 à interligne 1.5**. Il serait par ailleurs pertinent de lire attentivement la feuille explicative sur les règles de présentation d'un travail long en histoire présentée dans les notes de cours et de réviser la méthode de mise en forme de notes en bas de page de l'Université de Sherbrooke.
- Les examens sont quant à eux constitués de questions à choix multiples, de questions à courtes réponses, d'une brève interprétation de source et d'une question de synthèse. Des exemples de tous les types de questions sont donnés dans les notes de cours.

POLITIQUE DU FRANÇAIS ÉCRIT

Puisque l'histoire est une science de l'écrit, les étudiants(es) seront également évalués(es) sur la qualité de leur français écrit. Ils (elles) pourront perdre jusqu'à **10 %** pour les fautes d'orthographe et de grammaire dans les examens et jusqu'à **15 %** dans le cas du travail de session, pour lequel la qualité de la syntaxe sera également évaluée.

POLITIQUE CONCERNANT LES RETARDS DE TRAVAUX

Outre les retards basés sur des raisons acceptables, les étudiants(es) pourront perdre jusqu'à 20% de leur note totale pour les retards de leurs travaux, à une fréquence de 5% par jour.

POLITIQUE CONCERNANT LE PLAGIAT

Toute forme de plagiat sera sanctionnée, que ce soit le plagiat dans le cadre des examens (copier les réponses d'un(e) autre élève), ou le plagiat dans le cadre des travaux de session, soit la reprise intégrale d'informations tirées d'œuvres historiques existantes sans références ou un travail fait en équipe.

SUR LE RETOUR DES TRAVAUX

Comme l'enseignante ne se déplace à Sherbrooke qu'une fois par semaine, soit le jeudi, les étudiants(es) doivent remettre leurs travaux **en classe** en main propre. Aucun travail laissé au local des chargés de cours ne sera accepté s'il n'y a pas de date de remise d'indiqué par le chargé de cours à qui il sera remis.

Si l'étudiant(e) s'est **ENTENDU(E) AU PRÉALABLE AVEC L'ENSEIGNANTE**, il peut y avoir possibilité de remise par courriel (cas exceptionnels).

BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE

La bibliographie sera remise en classe.